



えごた

<http://nk-egota-e.a.la9.jp>

令和2年
12月号12月18日
江古田小学校
児童数 433名
TEL03-3385-0411

学校の教育目標◎かながえる子ども○やさしい子ども○たくましい子ども(◎重点目標)
目指す学校の姿「元気いっぱい、笑顔で挑戦、子ども一人ひとりがよさを発揮できる学校」

身近な季節の変化を楽しもう



12月は地球温暖化防止月間です。

12月9日、江古田小学校の正門の紅梅と白梅がそれぞれ2輪ずつ花をつけました。野菜の収穫も終わった花壇には、春の七草、ナズナ、ゴギョウ(ハハコグサ)、ハコベラ、ホトケノザが、元気いっぱい葉を伸ばし、花を咲かせています。楓は今、色鮮やかに紅葉し、落葉までもう少し時間がかかりそうです。

ところで、動植物の様子を観測して、季節の進み具合や気候変動を把握する気象庁の調査「生物季節観測」が見直されました。2021年1月から「動物」を観測対象から除外し、あじさいの開花、いちじくの黄葉と落葉、梅の開花、かえでの紅葉と落葉、桜の開花と満開、すすきの開花の6種類の植物のみを観測することとなりました。実際に、地球の温度が変化してきており、身近なところで季節の変化を感じるものがたくさんあります。身の回りの植物や生き物を観察してみると新しい発見があるものです。自粛が求められる年末年始、御家族で地域の植物や生き物の特性、季節変化について語り合い、地球温暖化や持続可能な社会について考える、豊かな時間を過ごしてみたいかがででしょうか。

校長 松井 貴子

令和2年「新しい生活様式」のもと、何ができそうかといつも考え、たくさん企画を思い浮かべる日々でした。

学校では「どんなことができるのか。」とアイデアを出し合い、形を変えて実施してきました。お陰様で空間を分け分散での、図画工作科学習発表会を実施することができました。これも保護者、地域そして関係機関の皆様の御理解と御協力のお陰です。深く感謝申し上げます。ありがとうございました。

【1年生 人文字アート】

入学式の集合写真は残念ながら三密を避けるため撮影が叶いませんでした。そこで12月に1年生の集合写真を学級ごとに撮りました。写真屋さんにご協力をいただき、アート感覚で人文字に挑戦しました。並び方も上手になり、素早く動く子どもたちの姿に成長を感じました。

【小中連携教育】

12月16日は、小中連携教育協議会でした。当日は、第七中学校の英語科教員による接続学年6年生への英語の授業を実施しました。



本校教員、第七中学校と江原小学校の先生方がリモートで参観しました。6年生は自己表現力を伸ばす貴重な機会となりました。

<お知らせ>

令和3年1月29日第2回開校140周年実行委員会を開催します。子どもたちが学校や地域の歴史を知り、「言葉でつながる・人とつながる・心がつながる」をコンセプトとして未来を創造していけるようにいきたいと存じます。

図画工作科学習発表会（児童鑑賞日）の様子

先日、無事に図画工作科学習発表会（児童鑑賞日）を行うことができました。子どもたちは身の回りの素材でモダンテクニックを使いながら、自分なりの表現を楽しんで作品を仕上げました。全学年の作品を展示すると、いつも見慣れた江古田小の体育館が素敵な美術館に大変身しました。児童鑑賞日には、他学年の作品のよさや魅力にも触れるよい機会となりました。



保護者鑑賞日は出席番号順に時間を区切らせていただき、密にならない対策を取った中での参観でした。限られた時間の中でしたが、作品から子どもたちの成長の様子を感じ取っていただけましたら幸いです。

図画工作科学習発表会を振り返った児童の感想や鑑賞カードからの言葉を紹介します。

○1年生

- ・太陽のところは、赤とオレンジの毛糸をぐるぐる巻きにして明るさを表現しました。
- ・私もあのかわいいノートがほしくなりました。こんなにきれいに描けるなんてすごいです。（6年生へ）
- ・お肉がおいしそうですね。トマトの形と色が本物みたいですね。（1年生へ）



○2年生

- ・鳥の巣の本体はどんな材料を使っているのか知りたいです。（4年生へ）
- ・虹の作品が本当に動いているように感じたので、すごいと思いました。気持ちが伝わってきました。

○3年生

- ・布のつぶつぶをうまく使っていておもしろいです。アイデアがすごいですね。（5年生へ）
- ・立体作品を友達と一緒に作りました。二人で作ったのでいろいろなアイデアがうかんで楽しかったです。
- ・一人一人の工夫や頑張りを感じました。友達や家族に作品を見てもらえてうれしかったです。

○4年生

- ・作品名の通り、点がたくさんある作品でした。きれいな色づかいや3つポコポコがある形もいいアイデアだと思いました。（2年生へ）
- ・黄色とオレンジ色がうまく混ざり合い、強く本当の光のように感じました。（2年生へ）
- ・研究所で研究している様子を綿で表したり、電気やポスターのような細かいものや液体をボンドで表現したりするなどいろいろ工夫があって、すてきな空間でした。（4年生へ）

○5年生

- ・カラフルな色づかいでとても綺麗でした。水色のリボンを細かく切ったような物が木切れに貼ってあって、面白かったです。上にはプロペラもあって、紐でまきつけて工夫されていました。（3年生へ）
- ・周りの紫色が月と合っていて、兎が月にいるのではなくて兎が月を見て遊んでいるところがいいと思います。イチョウみたいな物が、兎の寝床みたいです。（5年生へ）

○6年生

- ・本物みたいなおべんとう、ボリュームたっぷりでおなかですいてしまいました。とくに野菜がみずみずしくておいしそうでした。（1年生へ）
- ・インパクトのある題名がぴったりの作品でした。シンプルだけど迫力もあり、かっこいいと思いました。私の額、思い出の絵では、小屋だけ描いているのにさみしさが伝わってきました。（6年生へ）

